

## РЕЦЕНЗИЯ

### на рабочую программу внеурочной деятельности «Мастерица» учителя технологии МБОУ «СОШ № 5» Марченко Ларисы Павловны

Рабочая программа кружка «Мастерица» для 5 – 7 классов реализует требования ФГОС, нацеленные на реализацию воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Содержание программы предполагает формирование у учащихся готовности и способности к саморазвитию, повышению уровня мотивации к обучению и познанию, ценностного отношения к знаниям.

Реализация данной программы способствует развитию у подростков психических качеств личности и основ креативного мышления. В программе чётко прослеживается линия интеграции учебно-познавательной, исследовательской деятельности и творчества детей.

Целью программы является приобщение подростков к исследовательской деятельности; создание условий, способствующих развитию исследовательских умений; приобретение знаний о ситуациях межличностного взаимодействия, о правилах конструктивной групповой работы; о способах самопознания; о способах нахождения обработки и нахождения информации.

Программа включает в себя организацию занятий в рамках модулей, направленных на формирование познавательной сферы, исследовательских умений, практической работы.

Программа реализует воспитательные, развивающие, творческие задачи в рамках работы по формированию общественно активной личности, адаптированной в социуме.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мастерица» учителя технологии МБОУ «СОШ № 5» Марченко Л.П. может быть использована в работе учителей района.

26.10.2021 года

Директор МКУ «МЦ СДПО»

Методист МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова

М.Н. Болонина

Краснодарский край муниципальное образование Тбилисский район ,  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 30 августа 2019 года протокол №1  
Председатель  Гуман Н.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
**«МАСТЕРИЦА»**  
(общекультурное направление)

Уровень образования основное общее образование

Срок реализации: 3 года

Количество часов: 102 часа

Возраст учащихся: 11-13 лет (5-7 кл.)

Учитель: Марченко Лариса Павловна

## 1. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности

### 1. Личностные универсальные учебные действия:

развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании .

### 2. Метапредметные результаты:

#### 2.1. Регулятивные универсальные учебные действия:

способность справляться с жизненными задачами; планировать цели и пути их достижения и устанавливать приоритеты; контролировать своё время и управлять им; решать задачи; принимать решения и вести переговоры .

#### 2.2. Познавательные универсальные учебные действия:

формирование знаний об истории и современных направлениях развития декоративно-прикладного творчества; владение различными техниками работы с материалами; приобретение практических навыков различного вида мастерства.

#### 2.3. Коммуникативные универсальные учебные действия:

умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации , умение организовывать совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и интересов; умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### 3. Предметные результаты:

овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий; обеспечение сохранности продуктов труда; освоение ключевых понятий, связанных с изобразительным искусством; знакомство с различными видами изобразительного, декоративно-прикладного искусства и его выдающимися деятелями; расширение кругозора; испытание своих возможностей в различных техниках и направлениях декоративно-прикладного творчества; овладение способами индивидуальной и коллективной творческой деятельности.

На занятиях, создавая красоту своими руками, ученики научатся осваивать необходимые технологические и дизайнерские способы деятельности, приобретут трудовые умения и навыки.

А так же:

- ориентироваться в подборе материала для выполнения своей работы;
- уметь отличать различные виды декоративного творчества;
- выполнять несложные композиции с применением полученных знаний,
- работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- красиво, выразительно эстетически грамотно оформить выполненную работу.

Будут иметь возможность получить знания по многим видам прикладного творчества, а так же закрепить знания на практике.

## 2. Содержание программы

### Раздел 1. Работа с бумагой

#### Тема 1.1. Плетение из газет

История плетения из лозы. Знакомство с техниками плетения из газет. Подготовка материала для плетения.

*Практическая работа:* освоение техники плетения из газет. Плетение дна изделия. Плетение по кругу. Плетение по спирали. Плетение шахматкой. Закрепление края изделия. Покраска изделия. Покрытие изделия лаком.

#### Тема 1.2. Работа с гофрированной бумагой

Свойства гофрированной бумаги. Идеи изделий из гофробумаги. *Практическая работа:* изготовление букетов из гофробумаги.

#### Тема 1.3. Декупаж

История создания бумаги. Разнообразие видов бумаги. Салфетки. Знакомство с техникой декупажа. Технология изготовления изделий в технике декупажа.

*Практическая работа:* изготовление сувенира.

### Раздел 2. Работа с природным материалом

#### Тема 2.1. Флористика

Понятия «флористика». Ikebana. Разнообразие флористического материала. Правила сбора, подготовки и хранения материала. Правила построения цветочной композиции. Разнообразие технологий.

*Практическая работа:* изготовление панно; оформление работ к школьной выставке.

#### Тема 2.2. Из семян растений, крупы

Виды круп и семян растений. Разнообразие формы и цвета. Использование круп и семян для изготовления поделок. Знакомство с техникой работы с крупой и семенами растений.

*Практическая работа:* изготовление картин из семян и круп.

#### Тема 2.3. Работа с холодным фарфором

Понятие «фарфор». История создания фарфора и изделия из него. Что такое «холодный фарфор», способ его приготовления. Техника работы с холодным фарфором. Технология покраски изделий.

*Практическая работа:* изготовление цветов и украшений (заколов, брошей, брелоков).

### Раздел 3. Художественная обработка бросового материала

#### Тема 3.1. Изделия из пластиковых бутылок

Знакомство со способами утилизации пластиковых бутылок. Идеи изделий из пластиковых бутылок. Изготовление ваз из пластиковых бутылок. Презентация идей изделий из пластиковых бутылок.

*Практическая работа:* изготовление ваз из пластиковых бутылок; изготовление цветов из пластиковых бутылок.

### **Тема 3.2. Изделия из пакетов**

Знакомство со способами утилизации пакетов. Идеи изделий из пакетов. Техника вязания крючком. Изготовление одежды из пакетов. Плетение обуви из пакетов. Презентация идей изделий из пакетов. *Практическая работа:* плетение ковриков из пакетов.

### **Тема 3.3. Изделия из коробок**

Знакомство со способами утилизации коробок. Идеи изделий из коробок. Презентация идей изделий из коробок.

*Практическая работа:* изготовление мебели из коробок.

### **Тема 3.4. Работа с технологическими отходами**

Понятие «технологические отходы». Разнообразие технологических отходов. Вторая жизнь вещей. Разнообразие технологий при работе с технологическими отходами.

*Практическая работа:* изготовление подарочного панно.

### **Тема 3.5. Декор компьютерными дисками**

Понятие «декор». Декорирование предметов. Технология выполнения декора дисками.

*Практическая работа:* изготовление подарочной коробки.

## **Раздел 4. Работа с текстильными материалами**

### **Тема 4.1. Работа с тканью**

История создания игрушек из ткани. Разнообразие материала. Знакомство с техникой примитивизм. Изготовление тканевой игрушки в технике примитивизм. Технология обработки игрушки кофе с ванилью.

*Практическая работа:* изготовление куклы.

### **Тема 4.2. Валяние**

Понятие «валяние». Мокрое и сухое валяние. Объёмное и плоскостное валяние. Техника мокрого объёмного валяния. Изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

*Практическая работа:* изготовление бус и брелоков в технике мокрого валяния.

### **Тема 4.3. Игрушки из носков, колгот**

Трикотажное полотно. Особенности, свойства трикотажа. Технология изготовления пупсов, зверей.

*Практическая работа:* изготовление пупсов, зверюшек.

### **Тема 4.4. Работа с нитками**

Понятие «мандала». История происхождения. Разнообразие техники исполнения мандалы. Технология плетения мандалы.

*Практическая работа:* плетение мандал.

## **Раздел 5. Итоговая выставка работ.**

Проведение итоговой выставки детских работ.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

**УДОСТОВЕРЕНИЕ**  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200454591

Регистрационный номер № 14631/18

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что  
**Марченко Лариса Павловна**

(фамилия, имя, отчество)  
с «20» марта 2016 г. по «28» ноября 2018 г.

прошел(а) повышение квалификации в .....

**ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края**  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: **«Обновление деятельности учителя технологии в соответствии с требованиями ФГОС»**  
(наименование программы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

в объеме **108 часов**  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Формирование основ технологических знаний учителей технологии, работающих в общеобразовательных школах и осуществляющих начальное технологическое образование	24 часа	зачтено
Сетевое взаимодействие-стажировка в учреждениях СПО	36 часов	зачтено
Предметно-методическая деятельность (очно-заочно)	48 часов	зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) .....  
(наименование предмета, организации, учреждения)

Итоговая работа на тему: .....



Ректор ..... И.А. Никитина

Секретарь ..... Е.М. Филипенко

Город **Краснодар** Дата выдачи **28 ноября 2018 года**

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**040000250477**

*Документ о квалификации*

Регистрационный номер  
**у-5715/6**

Город  
**Москва**

Дата выдачи  
**26.03.2021 г.**

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Марченко  
Лариса Павловна**

**с 01 марта 2021 г. по 26 марта 2021 г.**

прошёл(а) повышение квалификации в (на)

федеральном государственном автономном  
образовательном учреждении  
дополнительного профессионального образования  
«Академия реализации государственной политики  
и профессионального развития работников образования  
Министерства просвещения Российской Федерации»  
(лицензия Рособрнадзора серия 90/Л01 № 0010068  
регистрационный № 2938 от 30.11.2020)

по дополнительной профессиональной программе

**«Совершенствование компетенций  
педагогических работников по работе  
со слабо мотивированными обучающимися  
и преодолению их учебной неуспешности»**

в объёме

**38 часов**



Руководитель  
Секретарь

*Лариса Павловна Марченко*  
*[подпись]*

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного профессионального образования  
«Институт развития образования» Краснодарского края

# УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200808147

Регистрационный номер № 6654/21

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Марченко Лариса Павловна

(фамилия, имя, отчество)

с « 17 » мая 2021 г. по « 02 » июня 2021 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края  
(наименование образовательного учреждения (подразделения) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Модернизация содержания, методик и технологий преподавания предметной области «Технология»: практики обучения 3-Д конструированию и прототипированию»

в объеме 40 часов  
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Аддитивная технология. Третья техническая революция	8 часов	Зачтено
3-Д конструирование и прототипирование моделей. Современные возможности и применение	8 часов	Зачтено
Трехмерная графика. Технические возможности	20 часов	Зачтено
3-Д конструирование и прототипирование в образовательном процессе в школе	4 часа	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета,

организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор ..... Т.А. Гайдук

Секретарь ..... Ю.В. Лымарева

Город ..... Краснодар

Дата выдачи ..... 02 июня 2021 г.





**ПОХВАЛЬНАЯ  
ГРАМОТА  
НАТРАЖДАЕТСЯ**

*Марченко Лариса Павловна,  
учитель технологии  
МБОУ «СОШ № 5»,*

*за плодотворную работу  
в системе школьного образования,  
творческий подход в воспитании  
подростающего поколения,  
высокий профессионализм, преданность делу*

Начальник управления  
образованием муниципального  
образования Тбилисский район



*А.В. Кузин*

*Тбилисская, 2019*