

Рецензия
на программу внеурочной деятельности
«Музыкальная планета»
учителя музыки Светланы Анатольевны Заседко
МБОУ «СОШ № 5» муниципальное образование Тбилисский район

Программа внеурочной деятельности по музыке «Музыкальная планета» учителя С.А.Заседко рассчитана на четыре года реализации и предназначена для обучающихся 5 – 8 классов (возраст обучающихся 11 – 15 лет). Количество страниц-15.

Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-творческую, проектную деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Программа направлена на развитие индивидуальной траектории образования каждого обучающегося, соответствует требованиям ФГОС.

Актуальность и педагогическая целесообразность данной программы заключается в развитии метапредметных умений и навыков обучающихся. В системе образования программа тесно связана с другими дисциплинами, изучаемыми в общеобразовательной школе: литература, история, изобразительное искусство, кубановедение, основы православной культуры.

Основная идея разработанной программы - воспитание у обучающихся музыкального вкуса, повышение нравственных и эстетических качеств личности, расширение кругозора, формирование музыкальной культуры.

Программа обладает практической значимостью, реализуется путём организации певческой деятельности обучающихся в условиях занятий сценическим движением, совершенствования вокальных навыков, работой над певческим репертуаром разного уровня сложности. Предлагаемые в программе методы и приёмы музыкальной педагогики позволят преподавателю научить обучающихся: петь соло и в ансамбле, понимать стилевые особенности вокальных произведений, создавать художественный образ путём использования элементов пластических и сценических движений.

Рецензируемая программа актуальна для системы образования, интересна по содержанию, автором учтены возрастные особенности школьников. Программа может быть рекомендована для использования в образовательных учреждениях в качестве основы для организации внеурочной деятельности по музыке.

06.03.2023 года

Методист МКУ «МЦ СДПО»

Подпись удостоверяю
Директор МКУ «МЦ СДПО»



Н.С. Шеврекуко

С.П. Фисунова

Краснодарский край
Муниципальное образование Тбилисский район
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №5»

УТВЕРЖДЕНО

решило педагогического совета
от 30 августа 2019 года протокол № 1
Председатель педагогического совета
Н.В.Гуман



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности по предмету «Музыка»

КРУЖОК «МУЗЫКАЛЬНАЯ ПЛАНЕТА»

Уровень образования: **основное общее образование (5 – 8 класс)**

Количество часов: 102 (по 34 часа в год)

Учитель: **Заседко Светлана Анатольевна**

Программа разработана:

-в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, основной образовательной программой ООО МБОУ «СОШ № 5»;

-на основе Примерной программы основного общего образования по музыке.

Оглавление

1. Планируемые результаты освоения программы внеурочной деятельности..... 3
2. Содержание курса внеурочной деятельности (5 – 8 класс)..... 7
3. Тематическое планирование..... 9

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Реализация программы внеурочной деятельности по музыке обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-творческую, проектную деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию.

Личностные результаты:

- формирование способности к самооценке на основе критериев успешности творческой деятельности;
- формирование эмоциональное отношение к искусству;
- формирование духовно-нравственных оснований;
- реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования.

Метапредметные результаты:

регулятивные УУД:

- планировать свои действия с творческой задачей и условиями её реализации;
- выстраивать самостоятельный творческий маршрут общения с искусством;

коммуникативные УУД:

- участвовать в жизни микро - и макро-социума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- уметь слушать и слышать мнение других людей, излагать свои мысли о музыке;
- применять знаково-символические и речевые средства для решения коммуникативных задач;

познавательные УУД:

- использовать знаково-символические средства для решения творческих задач;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения творческих заданий.

Класс	Ожидаемые результаты освоения программы
5 класс	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла; - анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад; - определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических); - выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки; - понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа; - определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен; - понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов; - узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо); - определять тембры музыкальных инструментов; - называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства; - находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений; - владеть навыками вокально-хорового музицирования; - применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения (acapella); - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения; - передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме.
<p>6 класс</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; - различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений; - различать многообразие музыкальных образов и способов их развития; - владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы; - узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов; - определять характерные особенности музыкального языка; - эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения; - определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

	<ul style="list-style-type: none"> - называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса; - определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них; - находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы; - понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов; - творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении; - участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования; - проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности.
7 класс	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях; - различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

	<ul style="list-style-type: none"> - называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.). <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - производить интонационно-образный анализ музыкального произведения; - понимать основной принцип построения и развития музыки; - анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов.
8 класс	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества; - распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии; - определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы; - определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке; - узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов; - выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях; - анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества.

Обучающийся научится:

- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные

	<p>на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;</p> <p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).</p>
--	--

2. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (5 -8 КЛАСС)

Тема 1. Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением (20 часов)

1.1. Понятие о сценическом движении и его роль в создании художественного образа песни (8 часов)

5 класс – 2 часа

6 класс – 2 часа

7 класс – 2 часа

8 класс – 2 часа

Поведение на сцене. Различие между сценическим движением актера и хореографией. Художественный образ и его создание. Специальные упражнения и этюды. Связь различных видов и типов сценического движения с задачами вокального исполнения.

1.2. Соотношение движения и пения в процессе работы над вокальными произведениями (12 часов)

5 класс – 3 часа

6 класс – 3 часа

7 класс – 3 часа

8 класс – 3 часа

Понятие о стилевых особенностях вокальных произведений (песня, классика, сочинения современных авторов). Выбор сценических движений в соответствии со стилем вокальных произведений при условии сохранения

певческой установки. Отработка фрагментов вокальных произведений в сочетании с пластическими и сценическими движениями.

Тема 2. Совершенствование вокальных навыков (20 часов)

5 класс – 5 часов

6 класс – 5 часов

7 класс – 5 часов

8 класс – 5 часов

2.1. Усложнение комплексов вокальных упражнений по совершенствованию вокальных навыков учащихся

Упражнения второго уровня – совершенствование певческих навыков: утверждение мягкой атаки звука как основной формы звукообразования; навык кантиленного пения при сохранении единого механизма образования гласных звуков; сохранение дыхательной установки и развитие навыка пения на опоре дыхания. Концентрический и фонетический метод обучения пению. Метод аналитического показа с ответным подражанием услышанному образцу. Пение в «щадящем» режиме звучания голоса на нюансах *mp-mf*.

Тема 3. Работа над певческим репертуаром (42 часа)

3.1. Работа с народной песней (12 часов)

5 класс – 3 часа

6 класс – 3 часа

7 класс – 3 часа

8 класс – 3 часа

Работа над чистотой интонации и средствами музыкальной выразительности в народной песне. Работа над стилевыми особенностями в народной песне в зависимости от её жанра. Пение соло и в ансамбле. Работа над созданием (углублением) художественного образа путём использования элементов пластических и сценических движений. Пение без сопровождения и с сопровождением музыкального инструмента (оркестром или ансамблем

народных инструментов); под фонограмму. *Самостоятельный подбор сценических движений к народной песне.

3.2. Работа с произведениями русских композиторов-классиков.

(8 часов)

5 класс – 2 часа

6 класс – 2 часа

7 класс – 2 часа

8 класс – 2 часа

Работа над чистотой интонирования, строем и ансамблем в классических произведениях. Пение соло и в ансамбле. Освоение характерных особенностей композиторского стиля русских классиков (интонации, фразировки, темпов, динамики и др.) Освоение исполнительского стиля произведений русской классической музыки для детей в зависимости от жанра произведения. Пение с сопровождением музыкального инструмента (фортепиано, инструментальный ансамбль). Пение под фонограмму. *Самостоятельный анализ сольных и ансамблевых записей, сделанных в процессе обучения в студии.

3.3. Работа с произведениями современных отечественных и зарубежных композиторов

(16 часов)

5 класс – 4 часа

6 класс – 4 часа

7 класс – 4 часа

8 класс – 4 часа

Работа над сложностями интонации, строя и ансамбля в произведениях современных композиторов. Разнообразие вокально-исполнительских приемов (глиссандо, придыхательная атака звука, резкие переходы в различные регистры и т.д.). Пение соло и в ансамбле. Работа по овладению элементами стилизации, содержащейся в некоторых произведениях современных авторов. Пение с сопровождением и под фонограмму с

использованием сценических движений. *Самостоятельный подбор сценических движений (элементов акробатики) к изучаемому произведению.

3.4. Работа над произведениями западноевропейских композиторов-классиков (6 часов)

5 класс – 1 час

6 класс – 1 час

7 класс – 2 часа

8 класс – 2 часа

Работа над интонацией, строем и ансамблем, освоение более сложных вокально-исполнительских приемов. Пение соло и в ансамбле. Освоение характерных особенностей композиторского и исполнительского стиля в произведениях западноевропейских композиторов-классиков в зависимости от жанра сочинения. Пение с сопровождением и под фонограмму. *Самостоятельный анализ сольных и ансамблевых записей, сделанных в процессе обучения в студии.

Тема 4. Формирование музыкальной культуры и художественного вкуса (20 часов)

5 класс – 5 часов

6 класс – 5 часов

7 класс – 5 часов

8 класс – 5 часов

4.1. Прослушивание аудио- и просмотр видеозаписей профессиональных певцов, посещение театров, музеев, концертов.

Продолжение работы по формированию основ общей и музыкальной культуры учащихся и расширению их кругозора. Формирование навыков общения со сверстниками, занимающимися творческой деятельностью. Обсуждение прослушиваний и просмотров записей выступлений профессиональных артистов и различных ансамблей.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, блоков, тем	Всего, час	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся
			Ауди тор ные	Вне ауди торные	

1	Организация певческой деятельности учащихся в условиях занятий сценическим движением	20	20		Знать о: мягкой и твёрдой атаке звукообразования; чистоте интонирования; полётности звука; единстве текста и музыки;
2	Совершенствование вокальных навыков	20	20		Уметь: петь; использовать спокойный вдох и экономный выдох при фонации; менять характер и силу звучания в разнохарактерных произведениях; петь без поддержки инструмента, сохраняя чистоту интонации; вырабатывать динамические оттенки в пении; работать над

					сглаживанием регистров (грудной, головной); выработать округлый звук, округлять гласные и четко произносить согласные; петь легато, нон легато, стаккато.
3	Работа над певческим репертуаром.	42	42		Дети выучат за год от 5 до 10 произведений (диапазон ДО1, МИ2).
4	Формирование музыкальной культуры, художественного вкуса	20		20	Прослушивание аудио- и просмотр видеозаписей профессиональных певцов, посещение ДМШ, праздников, концертов.
		102 ч.	82 ч.	20 ч.	
Итого: 102 ч.					

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания
 методического объединения
 учителей эстетического цикла
 МБОУ «СОШ№ 5»
 от 14 августа 2019 года № 1
Кудактина Т.А.Кудактина
 подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по УВР
О.Д.Османова
 подпись Ф.И.О.
30 августа 2019 года



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 30.10.2019 г.

№ 682

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального конкурса
«Мультимедиа урок в современной школе»
среди педагогов образовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район**

Согласно приказу управления образованием администрации муниципального образования Тбилисский район от 4 октября 2019 года № 620 «О проведении муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов образовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район» проведён муниципальный конкурс «Мультимедиа урок в современной школе» (далее - Конкурс). Конкурс проводился в целях продвижения педагогических инноваций, роста профессионального мастерства учителей, обновления содержания образования, поддержки и применения информационно-коммуникационных технологий при организации образовательного процесса.

На основании вышеизложенного, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить список победителей муниципального конкурса «Мультимедиа урок в современной школе» среди педагогов образовательных учреждений муниципального образования Тбилисский район (приложение).
2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казённого учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисунову.
3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности
начальника управления образованием



С.В. Романюк

ПРИЛОЖЕНИЕ

УТВЕРЖДЁН

приказом управления образованием
 администрации муниципального
 образования Тбилисский район
 от 30.10.2019г № 682

СПИСОК
победителей муниципального конкурса
«Мультимедиа урок в современной школе»
среди педагогов образовательных учреждений
муниципального образования Тбилисский район

№ п/п	Ф.И. О. участника	Наименование образовательного учреждения	Должность	Место
Номинация «Лучшее мультимедиа занятие/фрагмент воспитателя»				
1	Афонина Оксана Валерьевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 5 «Ромашка»	воспитатель	1
2	Ватулина Юлия Сергеевна	МАДОУ ЦРР – д/с № 16 «Петушок»	педагог-психолог	1
3	Денисенко Елена Викторовна	МБДОУ «Д/с № 17 «Росинка»	инструктор по физической культуре	1
4	Дорогобед Ольга Викторовна	МАДОУ ЦРР – д/с № 16 «Петушок»	музыкальный руководитель	1
5	Колесникова Ирина Валерьевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 15 «Светлячок»	учитель-логопед	1
6	Колесникова Анна Сергеевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 5 «Ромашка»	воспитатель	1
7	Походня Ирина Александровна	МБДОУ ЦРР – д/с № 15 «Светлячок»	воспитатель	1
8	Стаценко Елена Александровна	МБДОУ ЦРР – д/с № 15 «Светлячок»	воспитатель	1
9	Стойкина Елена Анатольевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 15 «Светлячок»	учитель-логопед	1
10	Таранова Евгения Григорьевна	МБДОУ ЦРР – д/с № 5 «Ромашка»	воспитатель	1
11	Чуб Ольга Владимировна	МБДОУ д/с № 18 «Счастливое детство»	воспитатель	1
12	Атаманюк Светлана Юрьевна	МБДОУ д/с № 12 «Наше счастье»	учитель-логопед	2

6	Казакова Нина Петровна	МБОУ «СОШ № 7»	учитель начальных классов	3
Номинация «Лучший мультимедиа урок/фрагмент урока по предметам гуманитарного цикла»				
1	Давыдова Марина Рафаиловна	МБОУ «СОШ № 7»	учитель музыки	1
2	Заседко Светлана Анатольевна	МБОУ «СОШ № 5»	учитель музыки	1
3	Кудактина Татьяна Алексеевна	МБОУ «СОШ № 5»	учитель ИЗО	2
4	Пономарева Мария Ивановна	МБОУ «СОШ № 5»	учитель физической культуры	3
Номинация «Лучший мультимедиа урок/фрагмент урока по точным и естественнонаучным дисциплинам»				
1	Сидоренко Светлана Валерьевна	МАОУ «СОШ № 2»	учитель информатики	1
2	Конова Ирина Николаевна	МБОУ «СОШ № 4»	учитель географии	2

Директор МКУ «МЦ СДПО»



С.П. Фисунова



ДИПЛОМ

награждается

ЗАСЕДКО

Светлана Анатольевна,

учитель основ православной культуры
средней общеобразовательной школы
№ 5 Тбилисского района,

УЧАСТНИК

краевого профессионального конкурса
**«Учитель года Кубани
по основам православной культуры»
в 2019 году**

Министр образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края



Е. В. Воробьева
Е. В. Воробьева

Председатель Краснодарской
краевой территориальной
организации
Профсоюза работников
народного образования и науки
Российской Федерации



С. Н. Даниленко
С. Н. Даниленко

г. Краснодар, 2019 г.



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 18.05.2020

№ 215

ст-ца Тбилисская

**Об итогах муниципального этапа
Всероссийского конкурса в области педагогики,
воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет
«За нравственный подвиг учителя» в 2020 году**

В соответствии с письмом Министерства образования, науки и молодежной политики Краснодарского края от 5 марта 2020 года № 47-01-13-4656/20 «О Всероссийском конкурсе в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя», 25 марта 2020 года проведен муниципальный этап Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» (далее - Конкурс).

На основании протокола решения жюри конкурса, п р и к а з ы в а ю:

1. Считать победителем Конкурса Заседко Светлану Анатольевну, учителя музыки МБОУ «СОШ № 5».

2. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на директора муниципального казенного учреждения «Методический центр в системе дополнительного педагогического образования» С.П. Фисуну.

3. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления образованием



А.В. Кузин

**Учитель
здоровья**



Диплом

награждается

ЗАСЕДКО

Светлана Анатольевна,

*учитель музыки муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 5»
имени Вячеслава Дмитриевича Далматова
(Тбилисский район),*

УЧАСТНИК

краевого профессионального конкурса

**«УЧИТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ
КУБАНИ»**

в 2022 году

Министр
образования, науки
и молодежной политики
Краснодарского края



Е.В. Воробьева

Председатель
Краснодарской краевой
организации Общероссийского
Профсоюза образования



С.Н. Даниленко

Краснодар

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231200460422

Регистрационный номер № 4856/19

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что
Заседко Светлана Анатольевна

с «22» апреля 2019 г. по «25» апреля 2019 г.

прошел(а) повышение квалификации в
ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края
(далее: образовательное учреждение (специализация) дополнительного профессионального образования)
по теме: «Организация деятельности участника профессионального конкурса
«Учитель года Кубани по Основам православной культуры»

в объеме 24 часа
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Организационные вопросы участия в конкурсе профессионального мастерства	8 часов	Зачтено
Профессиональные компетенции и личностные качества участника профессионального конкурса	8 часов	Зачтено
Требования к выполнению конкурсных заданий и критерии их оценки	8 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на) не предусмотрено
(наименование предмета, организации, учреждения)

Итого часов работы на тему: не предусмотрено

Регистратор И.А. Никитина
Секретарь И.В. Ивко
Город Краснодар Дата выдачи 25 апреля 2019



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232408290971

Документ о квалификации

Регистрационный номер

0075/03
Город

Армавир
Дата выдачи

06.05.2019 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Заседко

Светлана Анатольевна

прошел(а) повышение квалификации в (на)
федеральном государственном бюджетном
образовательном учреждении
высшего образования
«Армавирский государственный педагогический
университет»

по дополнительной профессиональной программе
«Использование современных информационно-
коммуникационных технологий в преподавании музыки
с учетом требований ФГОС НОО и ООО»

15.04.2019 г.- 06.05.2019 г.

108 часов



Руководитель
Секретарь

Ю.П. Ветров

Ю.П. Ветров

В.Е. Бельченко

В.Е. Бельченко

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ВСЕРЕГИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
"СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ"
(ООО "ВНОЦ "СОТех")
www.centrobrazovanija.ru

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

483102512737

Документ о квалификации

Регистрационный номер
21/166190

Город
Липецк

Дата выдачи
21.07.2022 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Заседко Светлана Анатольевна

прошел(а) обучение

с 09.07.2022г. по 21.07.2022г.

во Всерегиональном научно-образовательном центре
"Современные образовательные технологии"

по программе дополнительного профессионального образования
(повышение квалификации):

**"Современные методики обучения музыке в
общеобразовательных организациях в условиях реализации
ФГОС"**

в объеме 72 часов



Директор

Секретарь

Корвяков Г.Н.

Ситникова Е.А.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500006854

Регистрационный номер № 21112/22

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Заседко Светлана Анатольевна

с « 13 » июля 2022 г. по « 23 » июля 2022 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

по теме: **"Реализация требований обновленных ФГОС НОО, ФГОС
ООО в работе учителя"**

в объеме: **36 часов**

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Нормативное и методическое обеспечение внедрения обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО	13 часов	Зачтено
Внедрение обновленных ФГОС НОО, ФГОС ООО в предметном обучении	22 часа	Зачтено
Итоговая аттестация	1 час	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

Итоговая работа на тему:

И.о. Ректор И.В. Лихачева

Секретарь А.А. Демченко

Город Краснодар Дата выдачи 23 июля 2022 г.



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования» Краснодарского края
(ГБОУ ИРО Краснодарского края)

УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231500013805

Регистрационный номер № 642/23

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Заседко Светлана Анатольевна

(фамилия, имя, отчество)

с «17» января 2023 г. по «20» января 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации в

ГБОУ ИРО Краснодарского края

(наименование образовательного учреждения (интернала) дополнительного профессионального образования)

по теме: «Организация деятельности участника конкурса

(наименование проблемы, темы, программы дополнительного профессионального образования)

профессионального мастерства педагогических работников»

в объеме: 24 часов
(количество часов)

За время обучения сдал(а) зачеты и экзамены по основным дисциплинам программы:

Наименование	Объем	Оценка
Организационные вопросы участия в конкурсе профессионального мастерства	8 часов	Зачтено
Профессиональные компетенции и личностные качества участника профессионального конкурса	8 часов	Зачтено
Требования к выполнению конкурсных заданий и критерии их оценки	8 часов	Зачтено

Прошел(а) стажировку в (на)

(наименование предмета)

(наименование организации, учреждения)

Итоговая работа на тему:



Ректор

Т.А. Гайдук

Секретарь

Т.Г. Ерохина

Город Краснодар

Дата выдачи 20 января 2023 г.



СОВЕТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ТБИЛИССКИЙ РАЙОН

РЕШЕНИЕ

от 26.09.2019

ст-ца Тбилисская

№ 566

О награждении памятной медалью «За заслуги»

На основании решения Совета муниципального образования Тбилисский район от 21 июня 2017 года № 256 «Об утверждении Положения о памятной медали «За заслуги», руководствуясь статьями 25, 64 устава муниципального образования Тбилисский район, Совет муниципального образования Тбилисский район р е ш и л:

1. Наградить памятной медалью «За заслуги»:

Газдалиеву Александру Михайловну - учителя начальных классов муниципального автономного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2»;

Заседко Светлану Аватольевну - учителя музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5»;

Старокожева Александра Викторовича - председателя Совета стариков Тбилисского районного казачьего общества.

2. Контроль за выполнением настоящего решения возложить на постоянную комиссию Совета муниципального образования Тбилисский район по медицинскому обслуживанию и социальной защите населения, торговле и вопросам местного самоуправления (Мартынюк).

3. Настоящее решение вступает в силу со дня его подписания.

Председатель Совета
муниципального образования
Тбилисский район



А.В. Савченко



ГРАМОТА

НАТРАЖДАЕТСЯ

*Заседко Светлана Анатольевна,
учитель музыки
МБОУ «СОШ № 5»*

*за многолетнюю плодотворную работу
в системе школьного образования,
творческий подход в воспитании
подрастающего поколения,
высокий профессионализм, преданность делу*

*Исполняющий обязанности
начальника управления образованием*



С.В. Романюк

Тбилисская, 2019



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО
ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА УЧАСТИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ АКЦИИ

«ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»
ОТВЕТСТВЕННОМУ ЗА МЕТОДИЧЕСКУЮ РАБОТУ МБОУ "СОШ № 5"
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5"
С.А.ЗАСЕДКО

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

А.А. МАНУКЯН



29 НОЯБРЯ 2020 ГОДА



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

РУССКОЕ ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ОБЩЕСТВО ВЫРАЖАЕТ БЛАГОДАРНОСТЬ ЗА УЧАСТИЕ В ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ
МЕЖДУНАРОДНОЙ ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ АКЦИИ

«ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ ДИКТАНТ»

ОТВЕТСТВЕННОМУ ЗА МЕТОДИЧЕСКУЮ РАБОТУ МБОУ "СОШ № 5"
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ "СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5"
С.А.ЗАСЕДКО



14 НОЯБРЯ 2021 ГОДА

ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР

.....
А.А. МАНУКЯН



БЛАГОДАРСТВЕННАЯ ГРАМОТА

Во внимание к трудам
в деле духовно-нравственного
просвещения
награждается

**ЗАСЕДКО
СВЕТЛАНА АНАТОЛЬЕВНА**

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ и ОПК

МБОУ «СОШ № 5» Тбилисского района


Митрополит Екатеринодарский и Кубанский

9 октября 2022г
г. Краснодар

